

# Évaluation de la Déclaration de Paris

**Troisième rencontre du GRI**  
**Atelier sur les résultats préliminaires**  
**Du 7 au 10 Décembre 2010**

Evaluation of the Paris Declaration

# Étapes de l'Évaluation de la DP

- 2006 Mars Document sur les options proposées
- 2007 Mars Première rencontre du Groupe de référence, Paris – accord autour du Cadre de l'Évaluation  
Juin Deuxième rencontre du Groupe de référence, Copenhague – Lancement de la Phase 1
- 2008 Fév. Troisième rencontre du Groupe de référence, Afrique du Sud – Résultats préliminaires  
Mars Quatrième rencontre du Groupe de référence, Paris – Rapport provisoire de synthèse  
Juin Rapport de synthèse de la Phase 1  
Sept. Troisième FHN à Accra, au Ghana – Fin de la Phase 1
- 2009 Fév. Première rencontre du Groupe de référence, Auckland – Approbation de l'approche proposée dans le cadre de la Phase 2  
Déc. Deuxième rencontre du Groupe de référence, Paris – Lancement de la Phase 2
- 2010 Déc. Troisième rencontre du Groupe de référence, Bali – Résultats préliminaires
- 2011 Avril Quatrième rencontre du Groupe de référence, Copenhague – Rapport provisoire de synthèse de la Phase 2  
Mai Rapport de synthèse de la Phase 2  
Nov. Quatrième FHN à Busan, en Corée – Fin de la Phase 2

Evaluation of the Paris Declaration

# Objectifs de l'Atelier

- Échanger au sujet des réponses préliminaires aux trois grandes questions de l'Évaluation et les valider, et évaluer les faits probants
- Contribuer au processus de synthèse
- Confirmer que tous se sont appropriés le processus et les produits, et y sont engagés
- Se mettre d'accord sur la marche à suivre en vue du FHN 4, et s'engager à la suivre

# Structure de l'Atelier

1. Brève présentation des résultats très préliminaires du travail de synthèse : enjeux et contraintes
2. Présentation des documents disponibles pour le moment : évaluations de pays et études des agences par les partenaires du développement
3. Discussions entre pairs, en groupes, et séance plénière axées sur les points 1 et 2
4. Présentation des résultats obtenus à la suite des points 1, 2 et 3 par l'Équipe chargée de la synthèse – et ce que cela signifie dans l'optique de la Synthèse
5. Commentaires sur les évaluations de pays et les études des donateurs et planification en vue de les terminer
6. Présentation des activités de diffusion du rapport de synthèse et discussion
7. Examen de l'Évaluation comme processus d'apprentissage
8. Prochaines étapes — en route vers Pusan

Evaluation of the Paris Declaration

# Examen de l'Évaluation

- Analyser les forces et les faiblesses du processus d'évaluation
- Dégager les leçons importantes à tirer
- Par
  - l'analyse des documents
  - l'interview des principales sources d'information
  - l'observation directe – dans le cadre de cette rencontre
- M. Michael Patton et Mme Jean Gornick
  - mèneront des entrevues pendant la rencontre
  - dirigeront une « séance de réflexion » jeudi après-midi

Evaluation of the Paris Declaration

# Projet de vidéo documentaire

- Pour communiquer les résultats de l'Évaluation de la DP
- Pour montrer l'incidence de la DP
- Pour montrer le processus d'évaluation
- Par
  - Vidéoclips thématiques
  - Présentation de pays

M. Jesper Heldgaard et M. Bo Jørgensen

mèneront des entretiens avec les participants pendant la rencontre

# Équipe principale de l'Évaluation

Chef d'équipe	M. Bernard Wood
Directeur de projet	M. Julian Gayfer
Membre de l'équipe principale	Mme Dorte Kabell
Membre de l'équipe principale	Mme Naomi Ngwira
Expert rég. AL/Caraïbes	M. Francisco Sagasti
Experte rég. Afrique	Mme Florence Etta-AkinAina
Experte rég. Asie	Mme Mallika Samaranayake
Recherche IOD	Mme Julia Betts
Communications IOD	Mme Ronald MacPherson
Agent de projet IOD	Mme Marika Weinhardt

## ...et moments de détente

- Réception d'ouverture, aujourd'hui à 17 h 30
- Dîner et spectacle au Théâtre balinais, mercredi 8 décembre, de 19 h 00 à 21 h 00
- Visite des magasins de Kuta, jeudi 9 décembre, de 18 h 00 à 22 h 00
- Culture de Bali et visite des temples, suivi d'un dîner  
Vendredi 10 décembre, de 13 h 45 à 22 h 00